**dr Dominika Blachnicka-Ciacek** - Instytut Nauk Społecznych. Młodzi w Centrum Lab.

Jest socjolożką wizualną. Naukowo zajmuje się badaniem relacji między miejscem, przestrzenią i pamięcią w kontekstach wielokulturowych, migracyjnych i uchodźczych. Jej zainteresowania badawcze to: 1. antropologia pamięci i migracji, emocjonalne i afektywne aspekty doświadczeń migracyjnych, szczególnie na obszarach objętych konfliktem i terenach postkonfliktowych, 2. integracja i polityka goszczenia migrantów i uchodźców w miastach, 3. globalne wyzwania związane z mobilnością, szczególnie zmiany klimatyczne, sprawiedliwość ekologiczna oraz nowe formy (kryzysowych) wspólnotowości i (prze)trwania, 4. innowacje metodologiczne w badaniu mobilności, partycypacyjne oraz wizualne metody badań nad migracją i pamięcią, miastem i uczestnictwem, 5. Bliski Wschód, szczególnie Palestyna, Liban, Izrael, oraz Europa.

Jest kierowniczką polskiego zespołu projektu „H2020 Upodmiotowienie migrantów w trudnych sytuacjach życiowych poprzez płynną integrację” finansowanego ze środków Komisji Europejskiej ([www.mimy-project.eu](https://www.mimy-project.eu/)). Kierowniczka projektu „Młodzi Polacy wobec zmian klimatycznych. Świadomość, emocje i praktyki” oraz razem z Marzeną Cypryańską-Nezlak współkierowniczka projektu „Czas kryzysu: Strategie radzenia sobie ze świadomością kryzysu klimatycznego i kosztami emocjonalnymi aktywizmu klimatycznego”. Autorka i współautorka projektów filmowych, takich jak The Chronotopes of Palestine (2016) i Czas zmian (2020) oraz projektów kuratorskich, m.in. wystaw Uchodźcy. Obecni/Nieobecni (Galeria Fundacja/Wystawa, Kraków, 2016) czy ‘Beirut-Warsaw. Re–birth’ Exhibition (Dom Towarowy Braci Jablkowskich, Warszawa, 2014).

Autorka licznych artykułów i rozdziałów książek, m.in.: [Occupied From Within: Embodied memories of the occupation, resistance and survival among the Palestinian diaspora](https://doi.org/10.1016/j.emospa.2019.100653), „Emotion, Space & Society” (2020), z Rishbeth, C. i Darling, J. [Participation and wellbeing in urban greenspace: ‘curating sociability’ for refugees and asylum seekers](https://doi.org/10.1016/j.geoforum.2019.07.014), „Geoforum” (2019), [Palestine as ‘a state of mind’: second- generation Polish and British Palestinians search for home and belonging](https://doi.org/10.1080/1369183X.2017.1369868), „Journal of Ethnic & Migration Studies” (2018), How not to eat human stories: ruts, complicities and methods in visual representations of refugees, w: Adey, P, Brickell, K., Bowstead, J., Desai, V., Dolton, M., Pinkerton, A., Siddiq. A., The Handbook of Displacement, Palgrave Macmillan (2020), The forgotten history of political and cultural exchanges between Communist Poland and the Palestinian Liberation Organization in the age of resolution, w: Past Disquiet. Narratives and Ghosts from International Art Exhibition for Palestine in Beirut, Rasha Salti and Kristine Khrouri (red.), Warsaw: Museum of Modern Art (2018), Uchodźcy palestyńscy i prawo do powrotu, w: Na Zachodnim Brzegu bez zmian, Konrad Pędziwiatr (red)., Warszawa: Książka i Prasa (2016).

*\*\*\**

***Uniwersytet SWPS*** *to nowoczesna uczelnia oparta na trwałych wartościach. Silną pozycję zawdzięcza połączeniu wysokiej jakości dydaktyki z badaniami naukowymi prowadzonymi na najwyższym poziomie. Oferuje programy studiów z psychologii, prawa, zarządzania, dziennikarstwa, filologii, kulturoznawstwa, nowych technologii czy wzornictwa, dostosowane do wymagań zmieniającego się rynku pracy. Kampusy Uniwersytetu SWPS znajdują się w sześciu miastach: Warszawie, Wrocławiu, Sopocie, Poznaniu, Katowicach i w Krakowie. Uczelnia posiada uprawnienia do nadawania stopnia naukowego doktora oraz doktora habilitowanego w siedmiu dyscyplinach: psychologia, nauki o kulturze i religii, literaturoznawstwo, nauki prawne, nauki socjologiczne, nauki o polityce i administracji, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.*

*Na Uniwersytecie SWPS funkcjonuje pięć instytutów naukowych, które zajmują się organizacją i koordynacją działalności naukowej pracowników badawczych i badawczo-dydaktycznych uczelni w poszczególnych dyscyplinach: Instytut Psychologii, Instytut Nauk Humanistycznych, Instytut Nauk Społecznych, Instytut Prawa oraz Instytut Projektowania.*

*Uniwersytet SWPS należy do sojuszu European Reform University Alliance (ERUA). Jest to sojusz uczelni zawarty w ramach Inicjatywy Uniwersytetów Europejskich, powołanej i finansowanej przez Komisję Europejską.*

*Więcej informacji:* [*www.swps.pl*](http://www.swps.pl)*,* [*Facebook*](https://www.facebook.com/UniwersytetSWPS/)*,* [*LinkedIn*](https://pl.linkedin.com/school/uniwersytet-swps/)*,* [*Instagram*](https://www.instagram.com/uniwersytet_swps/)*,* [*Twitter*](https://twitter.com/SWPSUniversity)