

REGULAMIN KONKURSU "Urban_In. Miasto dla każdego - Młodzi Pasjonaci."
(zwany dalej „Regulaminem”)

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa szczegółowe zasady przeprowadzenia konkursu "Urban_In. Miasto dla każdego" w kategorii Młodzi Pasjonaci (zwanego dalej „**Konkursem**”).
2. Konkurs organizowany jest w związku z XI sesją Światowego Forum Miejskiego - World Urban Forum 11 organizowanego w Katowicach w 2022 roku (Zwanego dalej „**WUF11**”).
3. Organizatorem Konkursu jest Minister Funduszy i Polityki Regionalnej z siedzibą w Warszawie przy ul. Wspólnej 2/4 (zwane dalej „**Organizatorem Konkursu**”).
4. Realizatorem Konkursu jest SWPS Uniwersytet Humanistycznospołeczny z siedzibą w Warszawie przy ul. Chodakowskiej 19/31 (zwany dalej „**Uniwersytetem SWPS**” lub „**Realizatorem Konkursu**”).
5. Uczestnikami Konkursu (zwanymi dalej łącznie "**Uczestnikami**" bądź każdy osobno "**Uczestnikiem**") mogą być osoby spełniające warunki określone w § 3 Regulaminu.
6. Poprzez „Radę Młodych” rozumie się Radę Młodych przy Pełnomocniku Rządu do spraw przygotowania Światowego Forum Miejskiego w Katowicach w roku 2022. Celem Konkursu jest popularyzacja nowoczesnych rozwiązań dotyczących polityki miejskiej, związanych z tematyką: dostępności miast, zielonej transformacji miast i odporności miast na kryzysy. Obszary tematyczne zostały zdefiniowane w § 2 ust. 2 Regulaminu.
7. Konkurs ma zasięg ogólnopolski i jest prowadzony w języku polskim.
8. Konkurs jest finansowany ze środków Organizatora Konkursu.

§ 2 Przedmiot Konkursu i ogólne zasady jego realizacji

1. Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie przez Uczestników Konkursu pracy konkursowej w dowolnej formie elektronicznej (w tym: film, nagrany lub spisany reportaż, plakat, makieta, podcast, strona www) odpowiadającej na pytanie *Co według Ciebie jest kluczowe dla poprawy jakości życia w Twoim mieście?*
2. Tematyka pracy konkursowej musi proponować rozwiązanie konkretnego problemu lub zagadnienia dotyczącego miast i należącego do jednego z trzech obszarów tematycznych:
 - 1) Miasto dostępne: rozumiane jako miasto bez barier, dla wszystkich i o ludzkiej skali. Miasto, którego rozwiązania zapewniają swobodny dostęp do dóbr i usług oraz możliwość swobodnego i pełnego udziału w życiu społecznym i publicznym dla wszystkich ludzi, w tym dla osób o szczególnych potrzebach. Dostępność rozumiana w kompleksowy sposób: zarówno w zakresie przestrzeni publicznej, architektury, transportu, czy też produktów i usług (zgodnie z założeniami rządowego Programu Dostępność+),
 - 2) Miasto zielonej transformacji: rozumiane jako miasto dbające o środowisko, podejmujące działania m.in. w zakresie: efektywnej energetyki, zapewnienia transportu niezmotoryzowanego i publicznego, nasycone terenami zielonymi, dążące do neutralności klimatycznej oraz wykorzystujące rozwiązania oparte na zasobach przyrody (NBS: *natural based solutions*),
 - 3) Miasto odporne na kryzysy: rozumiane jako miasto zdolne do szybkiego radzenia sobie z kryzysami pod kątem wyzwań zdrowotnych, ekonomicznych, społecznych

klimatycznych i środowiskowych oraz miasto posiadające zasoby/umiejętności do szybkiej regeneracji.

3. Oceny prac konkursowych i wyłonienia laureatów Konkursu dokona Kapituła Konkursu zgodnie z § 6 - § 8 Regulaminu.
4. Konkurs realizowany jest w okresie od dnia 15 grudnia 2021 roku do dnia 30 czerwca 2022 roku. Szczegółowy harmonogram realizacji Konkursu określa Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
5. Udział Uczestników w Konkursie jest bezpłatny i całkowicie dobrowolny. Oznacza to, że Uczestnikom nie przysługuje żadne wynagrodzenie ani zwrot kosztów poniesionych na przygotowanie prac konkursowych.

§ 3 Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby:
 - 1) w wieku 15-22 lata, przy czym 15 rok życia musi być ukończony najpóźniej w dniu dokonania zgłoszenia,
 - 2) mające miejsce zamieszkania na terenie Polski,
 - 3) które prawidłowo wypełniły i wysłały w terminie formularz zgłoszeniowy (Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu) – Realizator Konkursu będzie brał pod uwagę datę oraz godzinę otrzymania formularza zgłoszeniowego,
 - 4) które wraz z formularzem zgłoszeniowym nadesłały pracę konkursową, a w przypadku osób niepełnoletnich także zgodę rodzica lub opiekuna na udział w Konkursie,
 - 5) które zapoznały się z regulaminem konkursu i zaakceptowały jego postanowienia.
2. W Konkursie mogą brać udział zarówno pojedyncze osoby, jak i zespoły liczące od 2 do 5 osób, przy czym każda osoba z zespołu musi spełniać warunki określone w ust. 1 powyżej.
3. Z udziału w Konkursie wyłączeni są pracownicy Organizatora Konkursu i Realizatora Konkursu, osoby spokrewnione z pracownikami Organizatora Konkursu i Realizatora Konkursu oraz członkowie Rady Młodych.

§ 4 Wymogi dotyczące formy pracy konkursowej

1. W ramach Konkursu każda osoba zgłaszająca się pojedynczo, jak i zespół składający zgłoszenie może złożyć tylko jeden formularz zgłoszeniowy i pracę konkursową.
2. Forma pracy konkursowej jest dowolna, w szczególności: film, nagrany lub spisany reportaż, plakat, makietka, podcast, strona www, gra/aplikacja mobilna, przy czym musi być możliwe dołączenie jej w formie elektronicznej do formularza zgłoszeniowego w formie pliku lub linku. W przypadku form pisemnych objętość pracy nie powinna przekroczyć objętości 18 000 znaków.
3. Rozmiar pracy konkursowej dołączonej do formularza nie może przekraczać 6 MB, pliki powinny być załączone w formacie umożliwiającym ich swobodny odczyt (np. pdf, .jpeg, .png, itd.). W przypadku prac przekraczających rozmiar 6 MB Uczestnik konkursu powinien załączyć link do działającej bezpłatnej platformy hostingowej służącej do przesyłania dużych plików. Rekomendowane jest stosowanie platformy *WeTransfer* (<https://wetransfer.com>) lub w przypadku pracy wykonanej np. w postaci strony internetowej, Uczestnik konkursu powinien załączyć działający link. Pliki uszkodzone nie będą brane pod uwagę.

4. Prace konkursowe muszą być pracami autorskimi Uczestników, niezgłoszonymi i nienagrodzonymi wcześniej w innych konkursach, nieobciążone wadami prawnymi lub roszczeniami osób trzecich.

§ 5 Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest prawidłowe wypełnienie i wysłanie formularza zgłoszeniowego wraz z pracą konkursową w terminie określonym w harmonogramie realizacji Konkursu jako termin naboru prac konkursowych, oraz zapoznanie się z niniejszym Regulaminem i zaakceptowanie jego postanowień.
2. Niepełnoletni Uczestnicy dokonują zgłoszenia w Konkursie wspólnie z rodzicem lub opiekunem prawnym, a do formularza zgłoszeniowego muszą dołączyć podpisaną i zeskanowaną zgodę rodzica lub opiekuna prawnego, której wzór stanowi Załącznik nr 3 do Regulaminu.
3. W przypadku zgłoszeń zespołowych postanowienie ust. 1 dotyczy wszystkich członków zespołu, przy czym jeden zespół powinien złożyć jeden wspólny formularz zgłoszeniowy.
4. Formularze zgłoszeniowe są składane elektronicznie za pośrednictwem strony internetowej konkursu
5. Formularze zgłoszeniowe wysłane po upływie terminu określonego w harmonogramie realizacji Konkursu nie będą rozpatrywane.
6. Złożenie zgłoszenia w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na wykorzystywanie przez Uniwersytet SWPS wskazanych we wniosku danych osobowych osób składających wnioski, na potrzeby realizacji Konkursu.

§ 6 Podmioty odpowiedzialne za przeprowadzenie Konkursu

1. Za organizację Konkursu, przyjmowanie i weryfikację formalną zgłoszeń, a także kontakt z Uczestnikami Konkursu i potencjalnymi uczestnikami Konkursu odpowiedzialny jest Sekretariat Konkursu powołany przez Realizatora Konkursu.
2. Sekretariat Konkursu mieści się w siedzibie Realizatora Konkursu - Uniwersytetu SWPS, przy ulicy Chodakowskiej 19/31, 03-815 Warszawa.
3. Z Sekretariatem Konkursu można kontaktować się w dni robocze w godzinach 9:00-17:00, telefonicznie pod numerami tel.: +48 695 291 434 oraz mailowo pod adresem: urban_in@swps.edu.pl
4. Informacje związane z Konkursem dostępne są także na stronie internetowej Konkursu.
5. Za przebieg procesu oceny merytorycznej zgłoszeń, wybór najlepszych prac konkursowych, przygotowanie finalnej listy zwycięzców odpowiada Kapituła Konkursu.
6. Kapituła Konkursu jest powoływana przez Realizatora Konkursu i jej skład jest akceptowany przez Organizatora Konkursu. Na czele Kapituły Konkursu stoi Przewodniczący Kapituły, wyznaczony przez Realizatora Konkursu.
7. Kapituła Konkursu liczy minimum 7 osób. W jej skład Realizator Konkursu powołuje przedstawicieli Organizatora Konkursu, specjalistów z zakresu różnych aspektów polityki miejskiej, organizacji miejskich, uczelni i instytucji współpracujących lub Rady Młodych lub innych osób lub instytucji.

§ 7 Zasady dokonywania oceny zgłoszeń

1. Ocena zgłoszeń przebiega w trzech etapach:
 - 1) Etap I: ocena formalna – dokonywana przez Sekretariat Konkursu zgodnie z kartą oceny formalnej stanowiącą załącznik nr do Regulaminu, i przedstawiana do akceptacji Kapitułemu Konkursu;
 - 2) Etap II A: indywidualna ocena merytoryczna – dokonywana przez Kapitułemu Konkursu zgodnie z kartą oceny merytorycznej stanowiącą załącznik nr 5 do Regulaminu. Każdy członek Kapitułemu Konkursowej indywidualnie ocenia prace konkursowe spełniające warunki formalne. Na podstawie zsumowanych, indywidualnych ocen powstaje ranking 10 prac konkursowych z najwyższą liczbą punktów z każdego obszaru tematycznego (miasto dostępne, miasto zielonej transformacji, miasto odporne na kryzysy, tj. łącznie 30 prac,
 - 3) Etap II B: posiedzenie Kapitułemu Konkursowej – na posiedzeniu Kapitułemu odbywa się głosowanie nad pracami wybranymi w etapie II A. Kapitułemu poprzez głosowanie wybiera w sumie 9 nagrodzony prac, po 3 prace w każdym z obszarów tematycznych (I, II, III miejsce). Kryteria merytoryczne, na podstawie których odbędzie się ocena w etapie II B, są tożsame z kryteriami oceny z etapu II A. Kapitułemu Konkursu podejmuje decyzje w drodze głosowania jawnego, zwykłą większością głosów. W przypadku równej liczby głosów, rozstrzygający jest głos Przewodniczącego Kapitułemu Konkursu. Przebieg posiedzeń Kapitułemu Konkursu, w tym wyniki głosowania i podjęte decyzje, jest protokołowany.
 - 4) Etap III: przygotowanie przez Kapitułemu Konkursu listy zwycięzców Konkursu (zwanym dalej łącznie: „Laureatami”).
2. Decyzje Kapitułemu Konkursu nie stanowią decyzji administracyjnych w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego.
3. Realizator Konkursu może postanowić o zorganizowaniu posiedzenia Kapitułemu w trybie zdalnym, przy pomocy elektronicznych narzędzi komunikacji.
4. W przypadku, gdy w wyniku indywidualnej oceny merytorycznej dwie lub więcej prac konkursowych otrzymały taką samą liczbę punktów, o kolejności na liście laureatów decyduje głosowanie Kapitułemu Konkursu.
5. Ocena prac konkursowych przez Kapitułemu Konkursu jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
6. Członkowie Kapitułemu Konkursu oraz Sekretariatu Konkursu przy dokonywaniu oceny prac konkursowych zobowiązani są do zachowania bezstronności i poufności. Członkowie Kapitułemu Konkursu oraz członkowie Sekretariatu Konkursu przed przystąpieniem do oceny prac konkursowych składają deklarację bezstronności i poufności, której wzór stanowi załącznik nr 6 do niniejszego Regulaminu. Członek Kapitułemu Konkursu lub członek Sekretariatu Konkursu, który nie spełnia przesłanek bezstronności i poufności określonych w deklaracji zobowiązany jest wyłączyć się z udziału w Konkursie lub jeśli tego nie zrobi osobiście zostaje wyłączony przez Realizatora Konkursu. Na jego miejsce Realizator Konkursu powołuje innego członka Kapitułemu Konkursu.

§ 8 Kryteria stosowane przy ocenie zgłoszeń

1. Ocena formalna zgłoszeń dokonywana jest w oparciu o następujące kryteria:
 - 1) wszystkie osoby w zespole muszą być w wieku 15-22 lata, przy czym 15 lat ukończyły najpóźniej w dniu dokonania zgłoszenia,

- 2) wszystkie osoby w zespole mają miejsce zamieszkania na terenie Polski,
 - 3) formularz zgłoszeniowy został prawidłowo wypełniony i został nadesłany w terminie, a w przypadku osób niepełnoletnich także zgodę rodzica lub opiekuna na udział w Konkursie,
 - 4) praca konkursowa została nadesłana w odpowiednim formacie zgodnie z Regulaminem.
2. Niespełnienie kryteriów, o których mowa w ust. 1 skutkuje odrzuceniem zgłoszenia.
3. Zgłoszenia konkursowe po przejściu pozytywnej oceny formalnej podlegają ocenie merytorycznej według następujących kryteriów:
- 1) praca konkursowa dotyczy jednego z trzech obszarów tematycznych: Miasto dostępne lub Miasto zielonej transformacji lub Miasto odporne na kryzysy – spełnia / nie spełnia,
 - 2) praca odpowiada na pytanie: *Co według Ciebie jest kluczowe dla poprawy jakości życia w Twoim mieście?* – spełnia / nie spełnia,
 - 3) praca konkursowa rozwiązuje konkretny problem/zagadnienie – spełnia / nie spełnia,
 - 4) uzasadnienie ważności/ dlaczego ten projekt jest ważny – od 0 do 5 pkt.,
 - 5) innowacyjność pomysłu przedstawionego w pracy konkursowej – od 0 do 5 pkt.
 - 6) jakość i staranność przedstawienia pomysłu w pracy konkursowej – od 0 do 5 pkt.
 - 7) różnorodność i inkluzywność zaproponowanego w pracy konkursowej rozwiązania/ w jakim stopniu rozwiązanie odpowiada na potrzeby różnych grup społecznych – od 0 do 5 pkt.,
 - 8) realność/możliwość implementacji i urzeczywistnienia zaproponowanego w pracy konkursowej rozwiązania – od 0 do 5 pkt.
4. Maksymalna liczba punktów, jaką może przyznać członek Kapituły Konkursowej każdej pracy konkursowej to łącznie 25 pkt. Łączna maksymalna liczba punktów możliwa do zdobycia przez każdą pracę konkursową to 175 punktów.

§ 9 Nagrody w Konkursie i ogłoszenie wyników Konkursu

1. Realizator Konkursu przyzna trzy nagrody pieniężne dla najlepszych prac konkursowych (miejsca I, II i III) w każdym obszarze tematycznym w wysokości:
 - 1) miejsce I: 2 000,00 zł netto (słownie: dwa tysiące złotych 00/100 netto),
 - 2) miejsce II: 1 500,00 zł netto (słownie: tysiąc pięćset złotych 00/100 netto),
 - 3) miejsca III: 1 000,00 zł netto (słownie: tysiąc złotych 00/100 netto).
2. Wysokość przyznanej nagrody jest niezależna od liczby osób w zespole.
3. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w formie elektronicznej na stronie internetowej Konkursu i/lub mailowo, i/lub telefonicznie, w terminie określonym w harmonogramie.
4. Realizator Konkursu skontaktuje się z Laureatami w celu ustalenia numerów rachunków bankowych, na które zostanie wypłacona nagroda.
5. Zryczałtowany podatek dochodowy od nagród przyznanych w Konkursie zostanie uregulowany przez Realizatora Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 26 lipca 1991 roku o podatku dochodowym od osób fizycznych.
6. Wręczenie nagród oraz prezentacja najlepszych prac konkursowych odbędzie się w formie spotkania/panelu w ramach XI sesji Światowego Forum Miejskiego organizowanego w Katowicach w dniach 26-30 czerwca 2022 roku.
7. Realizator Konkursu zobowiązuje się pokryć koszty transportu na terytorium RP, i w razie potrzeby zakwaterowania (1 nocleg w hotelach 2 lub 3- gwiazdkowych) dla Uczestników ceremonii wręczenia nagród i prezentacji wybranych prac, podczas wydarzenia o którym

mowa w ust. 6. powyżej. W przypadku prezentacji prac zespołowych, Realizator Konkursu pokryje koszty transportu i zakwaterowania dla jednej osoby, która będzie reprezentowała zespół. W przypadku prezentacji prac osób niepełnoletnich pokryte zostaną również koszty transportu i zakwaterowania jednego pełnoletniego opiekuna.

8. Realizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany formy wręczenia nagród, zgodnie z ust. 6 powyżej, na formę online lub hybrydową, w przypadku nieprzewidzianych wcześniej obostrzeń sanitarnych.
9. Realizator Konkursu może postanowić o nieprzyznaniu nagrody, jeżeli zgłoszone prace konkursowe nie będą spełniać kryteriów oceny dla przyznania im nagrody, o której mowa w ust. 1.
10. Realizator Konkursu może postanowić o przyznaniu wyróżnień dla prac konkursowych oraz przyznaniu im gratyfikacji finansowych w ramach środków finansowych dostępnych w Konkursie.

§ 10 Przetwarzanie danych osobowych

1. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane na podstawie zgody wyrażonej przez Uczestników Konkursu w formularzu zgłoszeniowym na stronie Konkursu.
2. Administratorem danych osobowych jest Minister Funduszy i Polityki Regionalnej, ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa, zwany dalej "Administratorem".
3. Przetwarzającym dane osobowe jest Realizator - Uniwersytet SWPS, ul. Chodakowska 19/31, 03-815 Warszawa, na podstawie umowy powierzenia Uniwersytet jest podmiotem Przetwarzającym.
4. Administrator na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a oraz art. 6 ust. 1 lit. e Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE. L 119 z 04.05.2016, str. 1), zwanego dalej: „RODO”, będzie przetwarzał następujące dane osobowe:
 - a. imię i nazwisko, data urodzenia, wizerunek, numer telefonu, adres e-mail, w sytuacji osób niepełnoletnich: imię i nazwisko opiekunów prawnych. W przypadku, w którym Realizator będzie zobowiązany przepisami prawa do zebrania danych niezbędnych do dokonania rozliczenia podatkowego, będzie je pobierać w zakresie wskazanym w tych przepisach.
5. Dane osobowe, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane przez Administratora w celu przeprowadzenia Konkursu i ogłoszenia jego wyników w związku z wykonywaniem postanowień Regulaminu, a w szczególności w celu komunikacji z laureatami Konkursu, wręczenia nagród, a także rozliczenia Konkursu.
6. Osoby składające wniosek konkursowy zezwalają na podanie jej imienia i nazwiska na stronie internetowej Konkursu, stronie Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej i/lub w innych mediach w celu poinformowania o wynikach Konkursu.

7. Podanie danych osobowych, ma charakter dobrowolny, jednakże w przypadku odmowy podania danych osobowych dla potrzeb realizacji Konkursu, wniosek konkursowy nie bierze udziału w Konkursie.
8. Administrator danych osobowych wyznaczył inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: IOD@mfipr.gov.pl.
9. Osoby, których dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z ust. 1, posiadają prawo do:
 - a. żądania od administratora dostępu do danych osobowych;
 - b. sprostowania danych osobowych;
 - c. usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
 - d. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych.
10. Osoby, których dane osobowe będą przetwarzane posiadają prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli uznają, że przetwarzanie ich danych osobowych narusza przepisy RODO.
11. Po zgłoszeniu dane będą przetwarzane w celach archiwizowania ich w okresie niezbędnym do właściwych rozliczeń oraz w związku z terminami ew. roszczeń. Po tym terminie dane osobowe zostaną zanonimizowane. Odbiorcą danych osobowych będzie podmiot świadczący usługi hostingu poczty elektronicznej.

§ 11 Korzystanie z wizerunku Uczestników

Z chwilą wysłania zgłoszenia Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie jego wizerunku przez Organizatora Konkursu i Realizatora Konkursu, w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dowolną techniką oraz rozpowszechniania materiałów, na których ustalono i utrwalono jego wizerunek, poprzez wyświetlanie, wystawianie, publiczne udostępnienie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym na stronie internetowej Organizatora Konkursu i Realizatora Konkursu, we wszelkich publikacjach tradycyjnych i elektronicznych dotyczących realizacji Konkursu oraz w relacjach z realizacją Konkursu publikowanych we wszelkich mediach tradycyjnych i elektronicznych, w tym mediach społecznościowych Organizatora Konkursu i Realizatora Konkursu.

§ 12 Autorskie prawa majątkowe

1. Uczestnicy Konkursu wraz ze złożeniem zgłoszenia oświadczają, że:
 - 1) są autorami i przysługują im wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe oraz pokrewne wraz z prawami zależnymi do prac konkursowych,
 - 2) prace konkursowe nie posiadają żadnych wad prawnych, a korzystanie z nich nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich,
 - 3) korzystanie z prac konkursowych przez Organizatora Konkursu lub Realizatora Konkursu lub osoby trzecie, którym Organizator Konkursu udzielił prawa do korzystania z prac konkursowych, nie będzie w żaden sposób naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich.
2. Uczestnicy Konkursu z chwilą złożenia zgłoszenia w Konkursie udzielają Realizatorowi Konkursu nieodpłatnego niewyłącznego upoważnienia do korzystania z prac

- konkursowych w celu dokonania ich oceny i realizacji wszelkich innych czynności związanych z przeprowadzeniem i realizacją Konkursu.
3. Uczestnicy Konkursu zobowiązują się, że jeżeli ich prace zostaną wybrane w Konkursie jako najlepsze lub wyróżnione, w terminie 30 dni od dnia ogłoszenia wyników Konkursu, zawrą z Organizatorem Konkursu pisemną umowę nieodpłatnego przeniesienia na Organizatora Konkursu autorskich praw majątkowych do prac konkursowych, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych. Przeniesienie praw obejmuje prawo korzystania z prac konkursowych i rozporządzania nimi na wszystkich polach eksploatacji znanych w dniu przeniesienia tych praw, w tym wskazanych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności obejmujących:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy prac konkursowych, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową i komputerową,
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których daną pracę konkursową utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - 3) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - 4) wprowadzenie do sieci komputerowych, w tym sieci Internet.
 4. Uczestnicy zezwolą również Organizatorowi Konkursu na wykonywanie praw zależnych oraz zobowiązują się przenieść na Organizatora Konkursu wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na wykonywanie praw zależnych do prac konkursowych, na wszystkich polach eksploatacji określonych w ust. 3.
 5. Przeniesienie praw autorskich oraz praw do zezwalania na wykonywanie praw zależnych, o których mowa w ust. 2, 3 i 4 dotyczy każdej wersji pracy konkursowej i każdej jej części.
 6. Uczestnicy zobowiązują się, że nie będą wykonywać swoich autorskich praw osobistych w stosunku do stworzonych przez siebie prac konkursowych w sposób ograniczający Organizatora Konkursu w korzystaniu z tych praw.
 7. W przypadku niezgodności z prawdą oświadczeń zawartych w niniejszym paragrafie lub braku zawarcia przez Uczestnika umowy przeniesienia praw, o której mowa w niniejszym paragrafie, Uczestnik zgadza się ponieść całkowitą i wyłączną odpowiedzialność z tego tytułu, w szczególności zobowiązuje się pokryć w całości ewentualną szkodę oraz wszelkie udokumentowane koszty z tym związane.
 8. Jednocześnie, Organizator Konkursu zobowiązuje się, że jeżeli Uczestnicy Konkursu wyrażą chęć dalszego rozwijania projektów zawartych w pracach konkursowych, do których prawa zostaną przeniesione na Organizatora Konkursu, na wniosek Uczestnika Konkursu, Organizator Konkursu udzieli mu nieograniczonej czasowo i nieodpłatnej licencji umożliwiającej korzystanie oraz dalsze rozwijanie projektów zawartych w pracy konkursowej. Szczegóły przekazania licencji określone zostaną w umowie licencyjnej.
 9. Oświadczenia wyrażone w niniejszym paragrafie, w przypadku niepełnoletnich Uczestników zostają złożone za zgodą rodziców lub opiekunów prawnych takich osób, a przy zawieraniu umów, o których mowa w niniejszym paragrafie osoby niepełnoletnie będą reprezentowane przez rodziców lub opiekunów prawnych.

§ 13 Postanowienia końcowe

1. Realizatorowi Konkursu przysługuje prawo do nieprzyznania nagród, jeżeli zostaną zgłoszone jedynie prace konkursowe, które nie będą spełniać warunków wskazanych w niniejszym Regulaminie.
2. Realizatorowi Konkursu przysługuje prawo przerwania, zmiany, przedłużenia lub unieważnienia Konkursu, w razie wystąpienia uzasadnionych przyczyn.
3. Uczestnicy, którzy podadzą nieprawdziwe dane lub informacje zostaną wyłączeni z udziału w Konkursie.
2. Realizator Konkursu powoła koordynatora Konkursu i zespół obsługujący Konkurs.
3. Wszelkie wątpliwości i informacje dotyczące organizacji Konkursu należy kierować do Realizatora (adres e-mail: urban_in@swps.edu.pl).
4. Informacje o Konkursie zawarte w jakichkolwiek materiałach promocyjnych i reklamowych mają jedynie charakter pomocniczy. Informacjami wiążącymi są postanowienia niniejszego Regulaminu.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem 15 grudnia 2021 roku.

Załączniki do regulaminu:

Załącznik nr 1 - Harmonogram realizacji Konkursu.

Załącznik nr 2 - Formularz zgłoszeniowy

Załącznik nr 3 - Zgoda rodzica / opiekuna prawnego osoby niepełnoletniej

Załącznik nr 4 - Karta oceny formalnej

Załącznik nr 5 - Karta oceny merytorycznej

Załącznik nr 6 - Deklaracja bezstronności i zobowiązanie do zachowania poufności dla członków Kapituły Konkursowej