KARTA PRZEDMIOTU		
Nazwa przedmiotu: Tożsamość i komunikacja międzykulturowa		**Nakład pracy:** Liczba punktów ECTS: 1 Liczba godzin pracy: 25
Kierunek studiów: Prawo	**Poziom studiów:** jednolite studia magisterskie	**Język wykładowy:** Polski

Rola przedmiotu w programie studiów
Przedmiot ma zadanie wprowadzić elementy wiedzy humanistycznej oraz kompetencji komunikacyjnych w program studiów prawniczych. Studenci zyskują większą świadomość komunikacyjną i profesjonalną, dostrzegają znaczenie komunikacji oraz różnic międzykulturowych w kontekście wykonywania zawodów prawniczych.

Efekty uczenia się

Kod kierunkowego efektu uczenia się	Przedmiotowe efekty uczenia się	Weryfikacja efektów uczenia się
PRJ_W09	Student rozumie społeczne i deontologiczne uwarunkowania wykonywania zawodów prawniczych oraz specyfikę profesjonalizacji oraz tożsamości wykonawców tych zawodów.	Metoda 1
PRJ_W13	Student ma wiedzę z zakresu dorobku teorii komunikacji oraz antropologii.	
PRJ_W14	Student ma wiedzę z zakresu efektywnej komunikacji w kontekście różnic komunikacyjnych pomiędzy wybranymi kulturami.	
PRJ_U10	Student potrafi sprawnie komunikować z uwzględnieniem specyfiki kulturowej.	Metoda 2
PRJ_U11	Potrafi sprawnie racjonalnie argumentować na rzecz swoich przekonań w kontekście specyfiki kultury polskiej i innych kultur.	
PRJ_U13	Potrafi komunikować tak, by minimalizować ryzyko konfliktu międzykulturowego.	
PRJ_K01	Krytycznie i refleksyjnie podchodzi do uprzedzeń i	

	stereotypów.	

Opis i treści programowe
Opis: Celem modułu jest zapoznanie studentów z zagadnieniami związanymi z tożsamością kulturową i zawodową. Istotnym elementem zajęć będzie problematyka różnic pomiędzy kulturami. Studenci zapoznani zostaną z podstawowymi klasyfikacjami kultur oraz zachęceni do refleksji na temat komunikacyjnej specyfiki kultury polskiej. Podjęte podczas zajęć dyskusje oraz zrealizowane ćwiczenia posłużą rozbudowaniu świadomości komunikacyjnej i profesjonalnej studentów.
Treści: Część I. Kultura i tożsamość wprowadzenie. ● komunikacja ● kultura ● tożsamość – kultura – komunikacja. Wzajemne relacje. Część II. Różnice międzykulturowe. ● uniwersalizm/partykularyzm ● kolektywizm/indywidualizm ● powściągliwość/emocjonalność ● status ● wewnątrzsterowność a zewnątrzsterowność ● całościowość/wycinkowość ● różnice w interpretowaniu czasu, zarządzanie czasem ● kultury kobiece i męskie ● kultury o wysokim i niskim stopniu unikania niepewności Część III Tożsamość profesjonalna w społeczeństwach nowoczesnych.

Weryfikacja efektów uczenia się		
	Forma weryfikacji	**Warunek zaliczenia**
Metoda 1	Praca pisemna	● minimalna liczba punktów konieczna do zaliczenia: 20 ● maksymalna liczba punktów do zdobycia: 40
Metoda 2	Obecność i aktywność na zajęciach	Jedna nieobecność – minus 10 punktów Dwie nieobecność – brak zaliczenia

Ocena końcowa
Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu jest zdobycie minimalnej liczby punktów określonej dla każdego zadania. Ocena z przedmiotu wystawiana jest na podstawie sumy punktów

zgodnie z poniższą skalą i progami:

20-23 dostateczny
24-27 dostateczny +
28-31 dobry
32-35 dobry plus
36-40 bardzo dobry

poniżej 20 punktów niedostateczny (2), przedmiot musi być powtórzony.